重訂綴白裘新集合編

戲鳳 旦上

柳子腔居住的夜宿在 梅龍鎮兒條七督

嘆朝綱多少文和武只 有那江彬知我心猶步得棋

樓更鼓響孤身獨坐冷 清七那酒保說將木馬來敲

動裡邊自有送茶人孤 家試把那木馬敲三下且看

他提茶送酒是何人

前臉貼上忽聽得木馬三聲響待奴家出去看分明

行七來到了客房外呀 原來是一個軍家吃飯人也

將酒兒放在桌兒上客 旦請酒臉脹通紅轉房門

（下生）

前腔　牙見一個丫頭生得好分明似嫦娥月裏降凡塵孤家枉有那三宮六院粉七少怎比這丫頭腳後跟孤家再把本馬來敲响耳與那女子前來問個明

（貼上）耳風裡听得本馬連乜响鑾鈴又到店房門（生）听酒保（貼）沒有酒保只有酒大姐（生）在了這丫頭要爲君的叫他一聲大姐欲待叫他一聲賢君他消受不起也罷不免將酒爲名叫他一聲酒大姐罷听酒大姐（貼）軍爺怎說（生）方纔那巡更的可

是你的丈夫爺（旦）呀個是你的丈夫（生）不是天
鄉落那個（旦）在爺你是甚外的人眼睛多不帶的
看我頭上纔帶不帶那有當家的（生）却是何人（旦）
這是我哥哥（生）你哥哥叫甚麼名字（旦）叫李龍哥
（生）那叫做李龍酒大姐你呢（旦）奴家是沒有名字
的（生）又來了為人在世那一個沒有名字就是當
今天子也有個國號一定要請教（旦）名是有的說
出來又恐軍爺要叫（生）為君的不叫就是（旦）我叫
李（生）李什麼（旦）鳳姐（生）好一個李鳳姐（旦）所方遲

說過不叫的為何又叫起來【上】為甚的監門叫一聲【平】下次不許叫【去】下次就不叫咯且問你匕們祖父敢是為官【去】無官【平】為官【陰】無官【去】既非官宦為何敢龍鳳二字為名【平】原有例禁故當初爹娘生我兄妹二人，術時俱夢見龍鳳落在我家故依應夢取名的【上】原來是應夢取名的我且問你匕們個龍鎮上就是這等酒飯急【平】我家有三等酒飯【平】那三等【平】是上中下三等【去】上等備個人所用【平】上等的來往官員所用【去】中等的呢【平】

來往客商所用(生)那下等的呢(貼)軍爺在此不好
說(生)為何不好說(貼)說出來恐怕軍爺要惱(生)為
軍的是不惱的(貼)軍爺既不惱奴家就說了那下
等酒飯就是你們那些當軍的所用(生)怎么為君
的就是這等酒飯你且把上等的酒飯擺來爲君
的用(貼)軍爺要上等的酒飯只少一件(生)那一件
(貼)哪過渡(生)過渡過渡錢(貼)吃酒罷(生)吃酒要酒
錢(貼)軍爺自古道酒錢酒錢酒錢無言(生)敢是你
要錢么你且站着

前腔好一個伶俐酒家女言談吐語甚聰明爲君的就在那飛龍袋內摸一把取出一錠官寶雪花銀孝去(旦)放在桌兒上(生)放在桌上恐怕滾下地來(旦)我下地來奴家會拾(生)又恐閃了你的腰(丑)閃了我的腰與你何干(生)爲君的有些心疼(旦)敢是心疼你家娘(生)好大胆丫頭拏去罷(旦)軍爺你進店來可曾見我們的店面(生)在那裏(旦)在那邊(生)酒頭豐厚衆介生到上了這丫頭的當了(旦)呀一見官寶心中想此人定是不良人莫不是江洋爲大盜因此不惜銀錢

胡亂行我上前又把軍爺問你後邊有幾多人

〔生〕爲君的只有一人一騎並無別人〔貼〕如此就銀子太多了〔生〕銀子多人的酒飯馬的草料多要些賸餘多放在賬上明日等你哥上回來總算就是

〔貼〕既如此請軍爺換個座兒〔生〕就坐在此間何妨

〔貼〕坐在此間奴家是進不來的〔生〕如此往那里坐就在這裡而罷〔貼〕這裡而進去不得的〔生〕爲何進去不得〔貼〕是奴家的臥房〔生〕是酒大姐的臥房就在臥房中坐罷〔貼〕又道男女授受不親〔生〕這了要

也曉得我要下觀客房在那里（旦）在那邊（生）竟到
客房中坐罷（旦）這里是了（生）酒大姐人的酒飯馬
的草料俱要豐盛（旦）曉得（生）要你曉得（下）（旦）
前腔李鳳姐將軍爺請入客房內慌忙便把桌兒整
回身來到厨房下端出饈饌色色新上擺着東山木
耳西山筍肉脯羊羔件件精銀鑲盃子象牙筯狀元
紅對孩洲滴梅龍鎮上的美味般般有只少龍肝與
鳳心奴將酒飯來擺好就把軍爺叫一聲
軍爺你看這個人先叫他進去不肯進去如今叫

他出來又不肯出來待我取笑他一聲戶長爺（生）
來了（貼）呀你這個人奇怪呀（生）什麼奇怪（貼）先前
進來看着奴家如今又看着奴家你也是個人我
也是個人什麼好看（生）看看何妨（貼）要看請看請
看（生）看你（貼）看你家娘可惜我是個女孩兒家（生）
住了若是男娃子便怎麼（貼）若是男娃子我就把
你家娘（生）娘什麼（貼）笑下（生）妙呀
前腔看他行動猶如風擺柳站立好似玉天仙桌兒
上擺列般般有但少個酒友佳人再將木馬敲三下

且喚酒保前來敬七心（貼上）又听得不馬運聲响想
必是茶寒酒冷情
耶爺敢是酒冷了（生）酒不冷（貼）茶爽了（生）茶不寒
（貼）茶不冷酒不寒只管亂敲七棒了桌兒是要賠
的麼（生）真說一張就是一千張為君的也賠得起
（貼）如此去拏了斧頭來（生）拏斧頭做什麼（貼）敲碎
了舊的好賠新的（生）又道是成功不毀（貼）你們當
軍的也賭得成功不毀（生）我且問你這酒飯是你
擺的麼（貼）可擺得好（生）好便好只是少了兩樣（貼）

那兩樣（生）紅粉佳人雙奴婢天仙玉女兩嬋娟（貼）不瞞爺我們梅龍鎮雖小那紅白事倒是不上酒席的（生）蠢丫頭我說的是紅裙妓女什麼紅白事衕（貼）不可是在人面前歌唱陪着人吃酒的（生）正是你去喚幾個來陪我吃酒明日是有重賞（貼）軍爺先前原是有的如今沒有了（生）却是爲何（貼）如今江彬大老爺在此經過着地方官赶往回鄉去了現說沒有就有更深夜靜時奴家不出閨門的女子那里去我哥軍爺你去想七看（生）是可笑說

没有就冇叫你一箇不出閨門的女子那里去我
靜賣酒大姐爲甚的有一句話要與你講恐怕你
要衙（旦）你齡你是否我是主有話請講我是不審
的（生）不怕的爲君的就講了（旦）請講（生）爲君的勝
家已久（貼）就該回去走（生）臨流山遇一時難到
（貼）一時難到對我說也枉然（旦）是所對你酒大姐
說原是枉然酒大姐爲君的意欲要你斟一盃酒
不知意下如何（貼）住了我有酒賣你的銀你有錢
吃我的酒我只賺得賣酒錢都不會斟酒並不會斟

酒把方纔的銀子來還我〔丑〕待我去拿來〔生〕住了
你這丫頭好性急你將言實還了爲君的爲君的
打馬另尋別店 你哥七天明回來問起那媒歇下
一位軍爺吃了多少酒飯留下多少銀子那時節
將何言語回答他你去想來〔丑〕待奴商量回話〔生〕
與那個商量〔丑〕心與口商量〔生〕何不與我商量〔丑〕
啐那個與你商量且住他也說得有理我將銀子
還了他哥七回來問起叫奴家將何言語回答他
沒奈何只得與他斟一盃酒罷軍爺〔生〕酒大姐〔丑〕

你可看見白老鼠遮（生）在那裏（貼）在那邊（生）在那
里（貼）在這邊（生）回頭見斟酒介（貼）章爺請酒（生）又
上了這丫頭的當了此酒是你斟的麼（貼）不是我
斟的是那個（生）這樣斟法就斟一千盃也不算的
（貼）要怎麼樣一個斟法（生）要你的手蒲七斟上一
盃遮與我手纔算（貼）難道奴家的手上有糖（生）無
糖（貼）有蜜（生）也無蜜（貼）無糖無蜜有何好處要我
手遮（生）為君的取其一樂而已（貼）你樂我不樂的
（生）羞了頭樂起來大家樂的呀

前腔〔貼〕可恨李鳳姐你好差偏已過着那家沒奈何斟上一杯酒叫一聲軍爺快接鍾〔生〕放下來是不筭的這丫頭上了爲君的當不知我是正德君我這裏接酒將他戲看他知情不知情

一好酒好酒〔貼〕軍爺你好混賬奴家好意與你斟酒

一你爲何將我手必招了一下〔生〕爲君前沒有〔貼〕明明的一下還說沒有〔生〕是你想必爲君的久不攙弓射箭指甲長了快招了酒大姐也是有之的爲君的一雙粗手在此十下五下想着你摸就是了

(貼)吩咐

【前腔】日兒晃上照天涯。爲一聲村里是誰家。(生)爲君的住在天底下。(貼)不住天底下難道天上不成(生)爲君的住在藂兒裡一節(貼)藂兒裏怪道有些認得你(生)認得爲君的就好補補丁(貼)認得你是我哥哥的外甥(生)所說 隝村里你忒差不該在此調戲咱你在梅龍鎮上訪一訪李鳳姐原是好人家(生)說什麼好人家好人家你鬢邊不該斜插海棠花(貼)海棠花海棠花反被村里取笑咱除下來丟在地下用脚踏碎匕

就不帶這枝花（生）呀叫一聲李鳳姐你好差爲甚將
花丟地下待爲君的與你來拾起再與你插上了海
棠花（貼）李鳳姐看來事不好慌忙跑轉小房門（生）前
面走的是李鳳姐後面跟隨朱武宗任你走到東洋
大海去爲君的趕到水晶宮（貼）我雙手就把門關上
（生）慌忙趕到小房門酒大姐開門（貼）門是不開的（生）
不開爲君的就打下門來（貼）隨你打我是不開的（生）
呀一脚踢開門兩扇將身走入臥房中
（淨）單我這是臥房快些出去（生）要你打發爲君的

出去（貼）又不負欠你的東西叫我怎生打發（生）這
了頭借大年紀打發還不曉得（貼）你若不出去我
是叫喊起來了（生）叫喊什麽（貼）叫喊地方四鄰拿
你到當官去打你的拶子拶你的拔子（生）呀你看
這丫頭到也刁害倘然被他叫起四隣將我是送
到江彬手下叫我君臣怎好相見也罷不免將實
話與他講明他若有福封他一宮他若無福打罵
另尋別店便了呀鳳姐你認得爲君的是什麽樣
人（貼）無非是個戶長（生）戶長原是戶長我這戶長

比衆不同（貼）比衆不同是打馬草的二戶長（生）哈哈上爲君的在梅龍鎭上到潞了二戶長的美名了我實對你說了罷我乃當今正德皇帝（貼）皇帝是有三宮六院來此調戲民間女子（生）寡人是個要而來（貼）既是皇帝隨身就該有寶（生）有寶便怎急（貼）有寶是真的（生）無寶呢（貼）無寶是二戶長（生）如此你站在一邊待爲君的現寶（貼）想必是現世寶（生）明說

前腔頭上摧開烟毡帽綢巾上現出兩條龍身上爾

開青號衣裡邊露出滚龍袍叫一聲李鳳姐近前來看寶那一個當兵敢穿龍（旦）呀駡一聲鳳姐瞎了眼認不得當今聖主公爺奈何跪倒塵埃地羞慚滿臉脹通紅

（生）下面跪的是何人（旦）是李鳳姐（生）男女丈受不親眼遠些（旦）如今是親的了要討封（生）片糙你說為君的是二品長如今封你做個三戶長罷（旦）萬歲（生）寡人所講幾何又恐羞壞了這丫頭關上了門前來所封（旦）

尾聲李鳳姐就把門關上三呼萬歲封我那一宮(生)
我三十六宮都日走七十二院盡有宮別的宮裡不
封你封你昭陽遊戲宮(貼)叩頭就把龍恩謝再把我
見長爹娘封一封(生)封你父為皇國丈你母封為皇
后娘你的哥七為國舅在梅龍鎮上造皇宮(合)忽聽
得鼓打三更交半夜(生)鳳姐隨我來 我與你在鴛鴦
枕上樂情濃
(拔貼下)

私行(小生上)

引沉冤表冤入奄衙幸得皇恩賜職優

下官何文秀只爲奸臣作對娶人般中遭遇山東陳巡撫向與先父有仇爾知下官在彼經過卽着揚州總府李綱清審拿問下官幸得李綱淸是我父親的門生黃茶種救我改扮作雲遊道人終日在街坊上歌唱道情度日那日誤入吳府花園中得遇蘭英小姐承他不棄愿許終身贈我金扣白銀以爲後日相會之記又被他父親拿住將我打死要與小姐一齊把繩索捆定送入太湖內

以些微賤又賠得老夫人見恰將銀買為家人將
我二人救轉就在舟中殺其夫婦將差逃往他鄉
圖個功名寸進以報岳母之恩不意逃至海亭租
房住下正好攻書又遇着房主張登獸心人面見
我妻房有些姿色假言與我結義將酒灌醉自殺
了環圖詐我因奸致死鳴官治罪屈打成招幸得
縣明恤刑御史出我罪名放我出獄一路改名
换姓到京得中狀元蒙聖上洪恩封我為七省查
盤都御史之職欽賜上方寶劍先斬後奏自出京

以來有三事在心第一張堂之仇未報第二岳母之恩未酬第三我那蘭英妻子三年不通音信未知他近日如何欲此我着大座船艤匕而行下官扮作江河上算命先生模樣私行察訪打探個端息有何不可

吹調改衣裝私行察訪為當年受無端禍殃拋撇下鳳侶鸞凰他三年寂寞與芙蓉帳裡設我畫眉張敞今日裡有誰人倚仗

算命呵算命（下）

奔命　旦素服上

前腔奴夫主久别離鄉不知他死活存亡好叫奴日夜的挂肝腸想前生燒了斷頭香因此上今世裡做夫妻不久長做夫妻不久長

奴家吳蘭英得遇何郎死裡逃生幸成大婦指望功名成就百年諧老誰知張堂這禽獸屈陷人命將我夫屈打成招問罪在獄奴家久欲尋個自盡多蒙楊媽媽收留恐張堂別起風波故同楊媽媽星夜潛逃到此鄉坊村落禽獸之傍難脫不知我

丈夫死活存亡叫奴如何放心得下今日排戶人
家放來三雙鞋兒在此且待楊媽媽出來一同趲
完便了〔老旦布裝上〕
前腔守孀居貧老顛連膝下無兒女幼憨頭眼下飢
寒誰見怜苦守孤貧又未知何日裡纔得個心歡忭
〔旦〕媽媽萬福〔老旦〕罷了何大娘我和你避難到此
丑唱得張當那厮跟尋我們不着但不知何官人
一向如何不知消耗〔旦〕多蒙媽媽收留在此避難
奴家勤作女工苦守度日我丈夫多分已作他鄉

之怨咒了〔閒介〕〔老旦〕阿呀々々大娘子不要愁煩自

古吉人自有天相明日待老身進城去打听打听

看可有什麼消息〔旦〕多謝媽々〔老旦〕今日几雙鞋

兒在此趲完則個〔旦〕便是〔老旦〕吓我家女兒呢呀

又往鄰舍人家頑要去了長兒快來〔貼作頑皮態

上〕來了怎麼〔老旦〕吓你又在那里頑了〔貼〕那個曉

吓吃了飯叫人不要走々的〔老旦〕吓你這等頑皮

看你怎麼了吓〔旦〕不要讀了大家做起來罷〔做鞋

嗔介向外〕〔搬三椅各搬外坐做鞋貼作帶底勢介

前腔〔合〕想爲人切莫要虛度時光早起三光一生勤儉爲家長〔旦〕自恨我命薄時衰被傢行撇颺生長豪門不曾受享與何郎不能個久長今日裡知他在那方止不住淚汪汪

〔貼作鬼臉介小生搖弄盤上〕棄命吓

前腔步入村坊見梅殘桃謝柳絮飛揚好教我觸目心傷猛抬頭見一家三人相問那少年女好似我的妻房看他愁模樣減却容光莫不是男抱琵琶把他做陌路蕭郎

不免待我高叫三声看他如何叫筭命叫筭命（貼）出看介（老旦）呀你又做什麽（貼）大娘你來看一個人大摇大擺的拿着一個筭盤做什麽的（旦出看）小生各驚介（旦）呀

前腔驀地里見一個斯文宗匠好一似我夫君模樣莫不是你陰魂悄悄來私訪（那苦呀）好叫我針剌柔腸（小生）呀我見他自言自語愁模樣分明似我的那蘭英相像

（貼笑介）呀大娘你為何見了此人失驚打怪的（旦）

不是亦媽乚何郎一去三年杳無音信何不與此

位先生推筭何郎命限如何（老旦）這也使得亦筭

命先生請進來（小生）呀

前腔猛聽得叫喚先生想必是那佳人心中思忖我

這裡假作不知情佯乚的進門

（旦）看保介（小生）綰乚奉揖了（老旦）不消了先生請

坐（小生）有坐郎源筭筭介（旦）見小生哭介（老旦）

亦大娘何官人是何年月日（旦）今年二十二歲正

月初一子時生的男命（小生背唱）

前腔這年庚分明是下官命那佳人真是我的前妻又緣何在此間老少成群莫不是另抱衾裯嫁了別人待我把言語來試他一試所媽七道個八字甚是不好年少月命四柱無情煞官混雜一生淹滯更是日犯傷官月下士逢墓庫恐有刑傷不測之禍這年庚生來不幸早年間該受些牢獄灾星休咎榮枯凶吉皆前定況他命限平七只愁怕已做了黃泉怨鬼魂撇下了妻兒好去另嫁人旦大哭介阿呀何郎呵這分明是奴家來害你害你做了做了黃泉怨鬼魂

我兩爽在世也羞難忍倒不如到陰司和你來執証

〔老旦〕吓大娘且不要哭可把你的入字也來推算

一算〔旦〕呀楊媽媽我的丈夫若果然不在自此未

亡人也無用還要算什麼命〔老旦〕大娘吉人自有

天相或者未死亦未可定不要因那那算就認爲

眞實〔旦〕吓楊媽媽承你不避水火救我到此恩

此德只恨今生不能個補報你了〔小生〕吓媽媽何

故這位大娘如此悲切不要哭我就去了〔賊〕慢獻

還要饒一隻獵頭來〔老旦〕呀又來打諢吓先生這

位大娘吃了千辛萬苦來到這里避難方纔在學
纔他丈夫已死所以悲痛不止原來為此但不知
他那官人姓甚名誰為着何事那里去了丟下這
位大娘在此（老旦）不瞞先生說那位官人叫做何
文秀原籍江陰秀士只為他家作對因此仝這位
大娘躲避到此租賃着張堂房屋居住攻書不意
張堂這厮見我那大娘有些姿色起意圖奸不遂
自把梅香殺死誣捏何官人因奸致死問成死罪
解往杭州一去三年杳無音信張堂又來生事調

殿娘子受辱不堪自譭婦見幸得老身救取又恐張堂這廝別生事端故此老身權將認作母女全他在此鄉村躲避（小生）呀既有如此大冤為何不到官司告理（老旦）阿呀先生那張堂勢焰滔天官府情熟衙內書吏盡是他門下我們如何敢與他作對只好到陰司閻羅殿上去伸究的了（小生）媽媽說的不差但小生一路來聞得目下朝廷差下一位御史查[illegible]七省拿察貪官汚吏剷除勢惡土豪不折人情一淸似水何不到他手裏去告包你

冤仇得雪〔老旦〕既先生可憐我母女二人若新次作個且口食不遲那得盤纏到杭州去〔小生〕小娘媽你不消到得杭州去的小生在路上所得那拔院順路先到此間來看海明日即到你寬擱住他馬頭叫喊有何不可〔老旦〕如此甚好只是無人會寫狀詞怎怎處〔小生〕難道你這里沒有代書的念〔老旦〕代書雖有俱是礙堂心腹之人怎肯與我寫可〔小生〕所已已既如此小生君號二二待我與你代寫何如〔老旦〕多感厚意只是勞動不當〔小生〕好

說取文房四寶過來（老旦）曉得（取筆硯■桌上舖

紙那拾介（老旦）做什麼（生）俺個張紙頭我要西匕匕

个嘿（老旦）且將介呼（小生）謝問媽匕那個引■（老旦）

是然是乾女兒與蘭英（小生）抱告呢（老旦）就是老

身傷姚氏羅（小生寫介）

前腔上寫若告狀人蘭英與姚氏有夫主何文秀避仇

家到海寧租賃的張堂房屋誰知他見了奴顏起淫

心欲圖姦幾番不遂設筵宴假意殷勤令熱酒把夫

君灌醉殺衙香誣陷良人買囑了贓官嚴令用嚴刑

可憐儒儒無措成解去杭州已三載未卜存亡死其
生者得天憐來按察獄金寃詞理應伸告妄乞念孤
冒死瀝切上灑血陳情

媽媽狀已寫完小生你知那位按臺不比別人這
不枉作威福況他專管的是伸寃理枉決不可害
怕明日竟去攔街叫喊不可不告的虔老(旦)曉得
了些須命金你嫌輕褻請收了(生)多謝媽媽告
辭了(目)回頭看旦拭淚下(旦)呀媽媽方纔這位先生
死然是何那模樣我看他未死特地裝扮到此看

我下落又不知是他巳死鬼魂出現奸件我要禁

不下〔丑〕我想在此䟦想且不要管他上既代我

爲放狀詞明月耳初伴去攔住馬頭叫喊倘能昭

雪沉冤再作道理〔旦〕只是奴家生長深閨從未出

門這觸干人爲官之所叫奴怎好去得〔老旦〕阿呀

大姑阿你今負此奇冤那裏還顧得拋頭露面和

你捨身拚命一介前去便了〔貼〕告狀嬰儔難介羨

我去〔取手巾遮下淚介〕爺上告狀呵〔老旦〕走衆人

小上年紀倒會作怪〔貼〕我是看見戲裡周外子告

狀是介个了(末)(旦)唦小賤人(生)跪起跳介(丑)

前腔這樣腸好教我難解難分生和死(末[illegible])

(丑)明日裏且自去攔街叫屈博得個狂聲死何

尾(旦)嘆薄命好一似水上浮萍飄蓬斷梗又未知何日裡再得個重歡慶

(老旦)大奶不要苦壞了身子且進去吃些熱湯水將息將息端正明日之事要緊(旦)拜拜(哭下)(貼隨意打扮誰老旦背下)

別妻(貼上)

五更轉怕到黃昏怕到黃昏黃昏已定起了初更正開梳粧匣架起青銅鏡子挽烏雲手挽烏雲滿天星斗照着乾坤忽聽撞龍鐘就把更來定撞罷鐘就把更來定

人生最苦是別離難捨難分沒了奶相思相見卯何日死別生離兩處飛奴家王氏丈夫花大漢男月大老爺起兵出征我丈夫要從征出戰爲此奴家備些酒餚在此與他餞行怎忘這時候還不回來（作上）咳爲人莫當兵做欽莫做釘做釘破人打

當兵受苦辛自家花大漢今早在轅門伺候大老
爺發令起兵方纔傳令明早五鼓起行我想此去
不知勝敗如何存亡難料只得回家與妻子分别
一翻來此已是自家門首了老婆子開門開門
〔貼上〕是那個〔淨〕是我〔貼〕原來丈夫回來了〔淨〕開門令
〔淨〕我回來了〔貼〕丈夫萬福〔淨〕罷了罷了要爲什庅
要當他領的兵〔淨〕那漢子大老爺明日可起營庅
〔淨〕明日五鼓就要起營了捨你不得故此回來與
你分别分别我的娘刀軍器鋪蓋行李可曾端正

夜(貼)俱已齊備了(淨)拿衣的鋪蓋來(貼)做什麼(淨)睡一合兒到了五更天就要起步了(貼)且慢奴家備得些酒餚在此與你餞行(淨)有酒拿來喝罷了

(貼送酒介)(內起更介)

五更轉一更鼓兒天呀一更鼓兒天我兒夫征西擺着酒筵擺酒筵就把行來餞好傷懷奴望丈夫早比回歸早回歸與奴重相會

(內打二更介)(貼)

前腔二更鼓兒深呀二更鼓兒深你去了未知何日

再相視你須記妻子一戚懷孕(淨)吓你有了喜了哉我
好傷心吓沒個人來看你苦殺我了(貼)奴好傷心奴
好傷心此去邊關萬里長城到了時早寄陽關信到
了時早寄陽關信
(淨)咳邊關上那得有人帶信與你(內)打三更介(貼)
前腔三更鼓兒催呀三更鼓兒催奴勸丈夫多吃幾
盃(淨)是吓待我喝就是了(貼)吃幾盃好與你同床睡
(淨)嗳我的賢妻有什麼心情還想那節兒麼少停一
會兒就要起步了(貼)奴好懷惶奴好懷惶只有今宵

今着羅幃你不睬我如何樣（呼作睡着貼哭介）淚子淚子（淨醒介）仔麼（貼）睡听（淨扳眼介再睡介）（貼）七在那里（貼）半睡覺听（淨）罷覺听阿呀我的娘明、日要上陣迎馬射箭的讓斡得這個事麼（丙打四、更介）（貼）

前腔四更鼓兒沉呀四更鼓兒沉止有今宵一刻千金出門人不好多得問你此去不知在那所兒困（淨）有什麼好所在麼不過在帳房裡睡覺罷了（貼）身子郎當身子郎當奴有孕你去後有誰來問你去了有

誰家門

（內打五更介聖）

前腔五更鼓兒敲呀五更鼓兒敲奴對兒夫哭號啕

奴對兒夫哭號啕叫我怎丟掉你若是早回歸再得

個全歡笑（除）你且莫心焦你且莫心焦巴得個早回

家與你同歡笑

（內雜叫介淨）阿呀不好了天明了

前腔天色明了天色明了收拾行囊馬掛鞍轎阿呀

我的嬌乜我的嬌乜我去後你休被傍人哄我去後

休破傍人笑

（丑上）人笑傍人笑大老爺放了起身麻好笑花老大昨晚回家這時候還不到又要我來叫這里是了老大關門又開門（淨）外面有人叫門（淨）吹那個小尿袋的叫門（丑）呀七怎庅就罵起來庅老大是我介（淨）開門介呀原來是第二個得罪得罪裡頭坐（丑）這是那個（淨）是你家嫂子（丑）表子呀待我來嘛（淨）吹是你嫂子（丑）是嫂子得罪了說聲見個禮兒（淨）罷了罷了（丑）嫂子見禮了（淨）漢子這般誰

〔淨〕是我的二兄弟〔丑〕老大大老爺放了起身砲了
頭隊二隊都拔步了快些走罷〔貼〕叔叔大老爺放
了起身砲了麼〔丑〕放過了好一會了快些走罷〔貼〕
阿呀婆子你須早去早回路上保重〔淨〕
〔餘文〕阿呀我的嫂嫂我的嫂嫂〔丑〕不要挑了扛着走
罷喲〔淨〕這也奇了出去打帳兵器也不叫人拿麼〔丑〕
這沒拿了家伙快些走罷〔淨〕兄弟你讓我進去講一
句話〔丑〕只許講一句〔淨〕若講兩句就是混帳七八羔
子阿呀我的嫂嫂我的嫂嫂背着行囊馬掛鞍轎我

去後休破傍人笑我去後休破傍人笑

（丑）去罷去罷去罷（扯爭下）（丑復上）吓這個嫂子（貼）叔叔爲何又轉來（丑）吓嫂子這個這個見個禮（貼）吓方纔見過了吓（丑）吓嫂子老大這一去只怕再來不成（貼）爲何出此不利之言（丑）他若不再來我與嫂子那個（貼）呼吓（打丑下）（貼）

前腔寃家你去了寃家你去了拋得奴家獨自回房冷清清怎生樣的熬倒不如抱琵琶再去彈別調

下了兒叫誰人來抱後下兒郎叫誰人抱

衆將下咬牙恨作嘆勢下

斬貂（貂扮西小旦引卒上）

引　雄心赤胆漢英豪掄袍勒馬破奸曹

丹心耿七社稷堅牢將馬營上退英豪斬華雄叢人不曉俺乃漢室關公自從桃園結義以孝學白馬祭天殺烏牛祭地一在三在一七三十只因木滄下冰擒了呂布三弟偷了貂蟬送與俺家鋪床疊被這也不在話下適來衆將有（淨）看今夜有月無月（末）啟爺有月（淨）把四圍亮窗開起（末下）（淨）

亂彈腔一一輪明月照山川推去了雲霧星斗全坐虎
樹着幾本春秋左傳春秋內盡都是妖女嬋娟我想
憶昔莫佑郎董卓父子妖女喪夫郎貂蟬也想起來眾
此事兒令人可惱今夜裡喚他來問個分曉過來
有拿與貂蟬入帳（旦）下吩大王分付與貂蟬入帳再
戚介眾退下（旦）上轉移蓮步出蘭房想起溫侯情慘
傷兒夫呂布失了陣擒了奴家付關王小女子貂蟬
被三將軍擒拿送與二大王鋪床疊被忽所得二犬
王吁喚只得烹茶奉上十指尖匕捧茶湯走上前來

征王帳我見他煞氣如山重低頭無語拜大王（淨）下
面覽者何人（旦）小女子鄧蟬（淨）爲何不抬頭（旦）有罪
不敢抬頭（淨）恕你無罪抬起頭來呀燈光下見貌蟬
十分美貌楊柳腰肢羅裙不染灰塵怪不得呂溫侯
父子來爭論是嫦娥離月宫降下凡塵你乃司徒之
女可知春秋左傳前朝後代聖人賢之事急（旦）小
女子不知（淨）能知什麼（旦）能知三傑（淨）漢三傑（旦）周
三傑漢三傑（淨）周三傑（旦）周公召公太公（淨）漢三傑
（旦）蕭何韓信張良（淨）自周朝到我朝出了多少古今

上將（唱）小女子才疏學淺倘有一字差訛望大王包
界（學）恕你無罪講（唱）大王聽稟（學）華（唱）前三王後五
帝年深月久有堯舜和禹湯四大明王周文王歷夢
裏飛熊入帳為水火手指下定國安邦甲子日過暑
州兵臨孟津戊午日到幽州火化紂王于八國論子
倚明夫上將十二國鍾娘七女中豪強前七國有孫
龐二人鬪志後七國有樂毅投往齊邦楚項羽為劉
邦爭奪天下有王莽滅列國四海名揚閏臘月初八
日藥死平帝衆文武扶王莽做了帝王那劉家到南

陽想只取我雲臺上副王莽二十八將你女王說不
盡古今與廢一朝君一朝臣直到我劉家漢朝興聽
此言微ヒ冷笑好一個貂蟬女伶俐佳人不問你前
朝與廢單問你虎牢關上誰弱誰強（卦）貂蟬女聽此
言心驚膽怕心與口ヒ與心自己忖量論英雄我見
天已有呀眼前原有那劉備關張我兵得說人情請
好話急忙ヒ曲膝跪下你大王論英雄三將霸天下
無雙（孝）你丈夫呂布呀（卦）我見夫三姓奴負名難當
（孝）何曾見我三弟兄（卦）虎牢關鼓冬ヒ鑼鼓响一變

時燃喇七排開戰場〔淨〕頭戴着〔貼〕頭戴着烏金盔明
光彩亮〔淨〕身披着〔貼〕身披着烏油甲蓋世無雙〔淨〕跨
下的〔貼〕跨下的烏騅馬能行千里〔淨〕手提着〔貼〕手提
着一點七丈八毛鎗在陣前吼一聲如開雷响好一
似黑煞星下天堂〔淨〕漢關公聽此言雙眉倒竪爲一
聲貂蟬女無義不良將羅袍齊捲俺關公今夜裡斬
了他萬世名揚　貂蟬可知俺家此劍否〔貼〕小女子不
知〔淨〕此劍乃周文王所造善臨所鑄倘有不平不鋸
便响〔貼〕响過几次了　貼　响過三次〔貼〕第一〔淨〕斬了顏

良文醜（貼）第二（淨）你大哭呂布（貼）第三（淨）你可知第
三嚮賬前沒別人就出在你身上你走吃我一劍（貼）
呀貂蟬女上前曲膝跪門一聲大王聽我言曰周斬
了似脫化男子今夜裡斬了奴不爲螻蟻（淨）貂蟬可
知俺家真斬假斬（貼）大王真真斬（淨）非北你乃司徒之
女能吹劍豪刀之法父王教你武藝掌灯大帳（貼）是
（淨）爲何灯不剪（貼）上有灯花（淨）去了灯花（貼）是呀去
了燭花心胆揣吉寫尋見全不號烏鴉不住連聲叫
今宵有命也難逃（淨）貂蟬你看天上月正圓（貼）照見

水底月斜鬪（停殺吏下）滿懷心腹事月下斬貂蟬大

晉劉備坐西川三弟鎮守虎牢關不淹下沛擒呂布

春秋月下斬貂蟬（正上）

上坟（生上）

倒髮為僧改舊粧雄心殺氣未曾除平生事勛不

平事何日顯眉名姓揚俺武松自從殺了淫婦姦

配到孟川為軍力舉千金不辭打將門神又遇仇

人作對除奸殺惡解差又除了貪官題名壁上揚

城逃遁幸遇張青孫二娘夫婦二人真青一對恭

俺性命一靠山花報向爾那深處入夥叙義又恐我

那上難行將俺致作嘍囉勞苦齊眉從髮披

肩又恐俺人頭骨素爍一串鎗鋏戒刀一把自別

了他們之後行了幾日水宿風餐辛勤勞苦言英雄

國字何日得展舒怀今日趂此天色尚早不免趲

行前去呀你看山峦叠翠峻嶺巍峨好險峻去處

也

都子旋山鳥啼鳴山樹樓松山〻青〻凄〻山風吹

山山虎吼山水潺〻山澗溪

〔下〕〔老旦隨旦上〕

【引】暮境作羈旅涉草莽意黯然風雨凄凄血淚春寒食日近清明一縷愁腸千萬結對天無語暗傷神奴家張氏小字鳳琴毋親去世已久幸虧乳娘扶養今已二八前歲嬰訟崑上有一飛天大王與我爹爹有義奴家親事我爹爹不允誰想那强徒懷恨黑心暗地埋將我爹爹上殺死如今將近一載這也不在話下今乃清明佳節奴家准備祭禮紙錢往爹爹墳上拜掃一番呼乳娘〔老旦〕在這裡〔小旦〕祭禮紙錢可曾

疑正底（老旦）完備多時了（末唱上）既如此喚我

去（末老旦見晚得否）只見那姹紫嫣紅春[illegible]堪[illegible]

步西郊外嘆人何處[illegible][illegible]看芳菲把花枝佔（介下介上）

桃李點綴屏錦繡幾千丈成行遠布荆棘為鈿帳流蘇

只少個美貌嫦娥

金寶昏迷刀劍新天高帝遠總無盡廟郎聚集多

凶惡推舉當初火焚蜈蚣飛天大王是也

那山下有個豪勇他有一個女兒生得十分標致

我自見了他神魂飄蕩魄散魂消我心上要與他成婚他父親執意不從我就將他殺死此話將近一載今乃清明佳節他女兒必然要到他父親墳上拜掃不免帶領徒弟們前去趕上山來有何不可徒弟們那里　衆（上）來也

水底魚兒得傳呼來者有何故二脚兩步忙來問師父忙來問師父

師父有何分付（淨）徒弟們今乃清明佳節山下那段小姐必然要到他父親墳上拜掃等你令我到

被府好言相勸成事回來車上有當〔末〕所〔淨〕所我

分付〔衆〕是〔介〕

包子令用心勸諭那佳人那佳人好生和我結成親

結成親〔衆〕倘他不從呢〔淨〕他若不從就搶來不要近

傍人今朝果有姻緣分咐他快上來從順〔介下〕

吹調求　老夫上小姐這裡來〔合〕匆匆急痛殺我老親

恨只恨強梁惡心人又來知何日還報仇雪恨〔末〕小

姐來此已是坟上了請小姐拜掃〔旦〕阿呀爹上所今

乃清明節屈孩兒與琴張備芹精特來祭掃誰知去

已向寶殿幽冥那院司地藏須把鈍鳴衆蹌手上末你們先行後阿呀衆我們是飛天大王蜈蚣徒弟開鄉小姐正此祭掃墳塋特來請小姐上山去成親允不允不允就要抢上山去了丑呀清平世界朗朗乾坤難道沒有王法的么淨衆也呀丑惱得俺怒冲冲貫斗星須認得飛天道人淨徒弟們抢上山來衆可於途祭掃墳老旦上述阿呀你看他們把我家小姐覓自拚了去了可也罷苦我老頭兒拚命不着一定要救他轉來饒仙走上焰魔天脚下騰雲須趲趲

待我趕上前去趕上前去

除盜（生上）

【吹調】趲長途看羊腸曲徑多俺武松為因貪趲路途未投宿店你看天色已晚不知前面甚麼所在了（末內）阿呀救人呵（生）呀樹木陰森與暗途一望無人所（末上）阿呀救人呵（生）呵你這老人家為何這般光景（末）阿呀阿爹呵不要說起我今小姐上坟祭奠員外安人誰想被飛天蜈蚣這强盜把我家小姐竟抢上山去了（生）呵有這等事咳你不說强盜猶可若說起

强盜惱得我怒髮冲冠毛髮倒豎憑他有三頭六臂只叫他認得俺剗髮頭陀〔末〕呵師父可能救得我家小姐〔生〕二人家那强人的所在你可認得〔末〕認得此就在前面〔生〕既如此前面領路待俺相救你家小姐便了〔末〕多謝師父師父這里來〔生〕聽說罷不仁不義徒良家女子受風波好淫賊盜施强暴不怕他小醜眾凶魔〔末〕師父這里來〔生末下〕〔淨眾上〕嘶呀妙阿俺飛天夜叉今日天緣湊巧剛才擄那女子护上山來好生快活徒弟們準備筵宴可曾端整〔眾〕都整齊了〔淨〕如此

甚張一丁那來了疾忙的殺雞做飯打酒烹茶請兄弟

打個茶求請兄弟穩坐中堂居（生）我和你自己弟兄

何消這等費事（淨）我和你如兄若弟（生）如魚似水（淨）

管鮑分金（生）和你雷陳結義（淨）好一似灵山會上舊

相知（淨）賢弟你今日來劣兄家下昨日就有許多吉

兆吾說與你所俺只見壁門上滴溜溜的喜蛛垂忽

喇喇的旋風吹灶中烟火起柴灰（生）好得緊（淨）灯花

兒報喜燕子兒唧泥又只見喳喳的又只見喳喳的

喜雀在枝頭上戲我着實的想你哪（付）怎広的想法

哥呀

淨 我想你懶進茶飯不似你慣常帶這庅穿衣 付 我一跡來常常也沒有在着的念你哩 淨 怎忽樣念法 付 我說二哥二哥二哥匕 淨 怪不得我耗早在這里打噴 付 怎忽樣打法 淨 我就瞎淌瞎淌瞎淌匕一連打了二三千今日你來做甚的疾忙的說我知 付 要腑漿 淨 要驢將悶棍敲 付 要鮮血 淨 要鮮血銅刀剗一任你剖腹剜心剖腹剜心薄剮凌遲

付 實不瞞你前村金仲楠壽誕我送了賀禮去今日請我吃酒頭上身上多有了脚上单少一雙靴

子穿々個得一哥新做一雙皂皮靴在家要穿你

的來當着曾覓不知可肯不知可肯從

前腔謊得我戰々驚々我好一似呆痴呀你把借靴

二字且自擱起戲着你這喬嘴臉好一似柳盜跖與

着你惡面皮認你一似打劫賊急得我騰々怒氣急

得我騰々怒氣

付 二十年的好弟兄為了這雙靴子就変起臉來

老面皮的沒才 錢 真正舌頭底不壓殺了人你不

𦟛得劣兄為了這雙靴子費了無數心机請了天

下南京十三省的皮匠不要說是工錢你想盤交
路費不知去了多少（付）為了這雙靴子滿這許多
皮匠我不信（淨）你不信我數與你听（念介）那北京
衙州有個趙皮南京蘇州有個呂皮山東登州有
個蔡皮江西贛州有個羅皮河南汝州有個王皮
福建漳州有個陳皮湖廣荊州有個錢皮
前腔多承與我做靴子我這里穿下一口烏猪擺下
筵席擺不筵席斟上酒忙下跪（付）起來起來借不借
由你怎麼跪起我來（淨）呼我跪你忩我斟酒與皮匠

吃（付）吓較酒那皮匠吃（淨）我自從來做起何曾穿他有半月我把油單紙兒包裹好好的每日向中堂高高擱起高高擱起（付）故是你捨不得穿（淨）非是我捨不得穿似我這般人兒常常有那無福之人難消受你今日果然借生割指被你借將去借將去（付）二十年的好弟兄你不肯借（淨）借便借與你了只是費事得狠㖿（付）有甚費事（淨）我這靴子要祭他一祭纔可穿得（付）若不祭呢（淨）若不祭穿在脚上發時頭疼發熱還要害傷寒（付）怎麽樣祭法

(淨)小意思看得見烏猪一口白羊一羫鵞一隻鷄一隻酒一罈金銀紙馬圖花香燭鼓手四個禮生一雙頭二十兩銀子祭了他拿去穿罷了(付)放從娘二十四個狗臭屁我有了這許多銀子做他娘幾十雙一世還穿不了還來替你借(淨)在你面上省事些買了烏猪一口鵝一隻魚一尾金銀紙馬打幾斤酒弄個禮生來念念罷了(付)也來不起(淨)終不然滴香一炷淨水一盞(付)這個使得借重你替我備了罷(丑)罷了罷了樣樣多省了走(付)那里

先〻弄個禮生來念〻咯（付）弄個禮生來免不得又要錢呢娘子打發齊性借重你替我念〻一密不煩二老爹（淨）也是我念罷了賢弟你席上去撮些果子我吃〻我是貪小利的（付）罷了（淨）小二對奶〻說任描金廚里拿我的新皂靴出來（內應）介（淨）輕些不要磕了不要拋了走來你就把頭頂出來罷（丑）拿上攢介（淨）邋遢的狗入的呼你輕些倒是一攢（丑）這樣輕的還說攢（付）拿介（淨）他認生哩（付）破也破了還要見鬼見鬼的（淨）是我穿破的

放在箱裡濆濆的是老鼠咬吊的破靴子可憐你要出門了來來磕頭(付)靴子要磕頭麼(淨)請教你不磕頭怎麼樣禱告(付)罷了沒奈何(淨)伏以主祭者進往鞠躬伏以今年今月今日今時主祭者張狙(付)張狙(淨)虔備清香淨燭謹祭牛皮大王馬皮將軍羊皮元帥狗皮先鋒揎頭判官錐子祖宗猪棕奶奶黃臁膠水一切等神但願借去靴子脚手堅牢長長用若是待慢靴子萬剮夌遲嗚呼哀哉尚亨(付)拿靴走(淨)趕那裡去(付)你禱告完了我去

了(舍)不好了穿也沒有穿破你一椅兒剪裁下
這只龍皮做的(淨)雖不是龍皮做的這皮來得遠
(哥)呼什麼皮(淨)(介)這是貂鼠皮出在遼東灘着
綠出在陝西下江南合了一雙毡襪匠鋪家樂就
烏雲是紵絲沿邊出在雲南交趾國(介)
(生)(付)[illegible]膛依說非容易今日帶去明日送還(付)走淨雖住
(付)天色晚了那里好上路了(淨)早得狠望我們借
借我的靴子終久是那個穿兒(付)是我穿所(淨)反了
反了你這個人穿我的靴子呢來(付)[illegible]我不是人什麼

古月……卷二……

入鞾穿得（淨）除非是李太白方致穿高力士鞾可脫

楊貴妃捧硯傍邊立錦衣花襯鞾兒脫上向窗前扁

擱起（介）（面）

（付）走介（淨）請還沒有說完又跑了（付）二哥你發來

去吃些東西就回啥（淨）早得狠哩他每都來你鞾

子是你穿壞了小二把那鞾律與他帶了去（付）古

來只有大明律什麼鞾律（淨）夠兒愛這雙鞾子自

已造成的鞾律（付）鞾律怎麼樣（淨）穿了鞾假如掉

了頭斷了背斷了線磨了底多要問罪哩（付）假如

掉了頭呢（淨）

前腔假如掉了頭挪起來將悶棍敲（付）綻了那（淨）綻了那咽喉下將剛刀割（付）斷了線呢（淨）一斷了線左膀打他三十臂（付）磨了底（淨）磨了底腳下攢上幾千椎消不盡我的胸中氣（付）輕者（淨）輕者流徙殺斬（付）重者（淨）重者萬剮凌遲（合）前

（付）走介（淨）那里去（付）這時候來多上定了（淨）早哩

賢弟吾還有幾句話得罪你上出世為人可曾穿過皂靴麼（付）除了一個人靴子難道沒有穿過■（淨）

當數怎去教個耍法（付）一套勒下一路（旦）撒開這
一登就完了米你輕些罷（付）是了是了就得（淨）罷
弟他是哥主家幾倘然你多吃了幾杯酒或是車
或是馬送你回來老爺上一頓磨就磨壞了（付）你
也教会了我（淨）也是我教你
（生）前腔倘騎馬加上護連坐車時舖上席氈左右分身
輕省的休得搖頭擺尾顛狂走醉後行時休落後（淨）
倘我的靴子有個九方（付）你有什急屁只晉放罷了
（淨）好一似糞堆生出靈芝草污泥中生出比目魚我

和你一生志氣爲朋友比不得一面相交識合前

〔付〕拿急下介慢些走

〔尾〕你記取勞記取送來就送來者有些差遲我怎肯輕乜的放過了你

〔下〕〔付上〕那裡說起遇了這樣一個人纔了半日纔得脫身不如何曾上席這里是了呀閉門在此灯也沒有不像個請客的所待我叫一聲看開門〔丙〕是那個〔付〕是張三爺來赴席的〔丙〕客多散了〔付〕散了所不好了喂二哥我白乜的來不拘什麼殘餚

燙壺酒只當領了情罷了［丙］殘餚散把衆人吃了［付］酒呢［丙］壜多翻過來了［付］茶呢［丙］爐上火多息了［付］我口渴得緊就是冷水也罷了［丙］水所缸裡頭惡水去吃了罷［付］入㑚囡娘入你囡娘吾就不借這雙罕靴子怎到得這個朋友儀得很了走不動且拿他做了枕頭睡一覺慢慢的回去罷［困介］［丑提灯隨學上］小二走所哏小二你張三叔借了我的靴了這時候不見送來這個人好混賬呵［丑］便是［淨］我毋打着灯籠迎上去我想借靴不還是

誰井亦我想人兒無信不知其可也大車無輗小車無軏其何以行之哉

前腔全不想失信于人卻元來是不中交的相識這是那里說起差不多要睡了外邊乒乒乓乓打門我說是那一個是你娘三叔要借我的靴子穿穿我是拏定主意不肯借乞這雙來耳來歇得狠被他一頓奉承奉承了去那得知奶奶遊逛回來了幾擺夜飯出來小菜多啊在地下錫擺損扇了馬子跌翻了我說奶奶爲甚的將他說好所自己捨不得穿到借與

別人穿麼這個難道也是我怕他本來說得有禮所
我一日悶氣在心裏飯多吃不下睡又睡不着心裡
只是想這雙牢靴了連我的心多疼了小二你把灯
來照ヒ我的臉怎麼樣了(丑)老爹黃瘦了(淨)哎是了
怪不道這會模下去下耙覺道只管尖了下來了哎
減却了臉上容又添我心頭怒似這等來往走東西
上下哭啼ヒ眼中乾又淚前後走高低今夜裡何曾
着枕的安心睡灯籠呢灯籠呢(丑)在這裡(淨)灯籠照
我的照你的麼我是有心事的人那里跟得上你地

下爲咱一齊一紙（丑）修銜（淨）遮羞的又遮着修銜尺
鄧上你張三叔可打這里走的（丑）正路（淨）正路我的
靴子還好裡我想發軍千日用在一朝快些回家去
大七小七雕着的把鞋底打他屁股打醒時叫他每
多帶些鋤鍬來把這一路衆平了待他回來好走路
（丑）吾同去拏鋤鍬倘或不打這里走可不兩下就悞
了還是迎上前去（淨）似這等路險山危路險山危多
是些不平地
跌介 跌死了克膝多跌爛了是什麽東西（丑）修銜

直修到這裏叫做欄街石〔劉〕張三叔可打這裡走
的〔丑〕正路〔淨〕還分〃我這靴子在石頭上一跌便
撇開了我的兒廝過一邊〔丑〕扱不着〔淨〕死攧做的
撥〔丑〕不好了悶了腰了〔淨〕狗八的跌了灯拿了由
我不會把頭頂他的所皮多跌了所小二你張三
叔打別處轉了去怎底處〔丑〕正路〔淨〕我的靴我的
皮我的襪我的底鉄靴子也要磨穿底〔衆〕〔丑〕又是
什麼〔丑〕叵耐張三爺摊在這里〔付〕我入你內外入你
內腿穿吹我耳心的少吃些喒吃得爛醉穿子遍

要賞(住)那個穿的這樣求你放了我去吃些東西

波你死纏住了如飛走來遲了客多散了門多閉

了灯多息了人多睡了還要趕店還說我吃醉靴

多没有穿(淨)没有穿我不信灯來炤七看果然

尾謝兄弟把我靴子將洗得好七的今後若來借不

敢相違拗二十年相交熟如火(付)二哥說話有些鉗

今後若來借却不伐殺了我(淨下)

擋 賜(付上)

急口令笑呵七笑呵七笑呵七一心要做一個打喇哥好不

嘿嚇鬧馬鞍與駱駝裝袋烟兒伏事這個伏事那個若有些兒不稱意嚇了打了無其數靴尖踢了幾百多仔細思量起再也不做這個打喇许

家住南朝數十秋撇却爹娘兩泪流生在中華長胡地掤葉嶺上做酒頭咱無光昔只因那年楊家八虎闖幽州大破唐二府將俺失落此地被蕭太后拿住帶到泥殿上要將我斬首那時我就忽生一計說大哭三声大哭三声娘匕問道孫斯的孩子為何又笑又哭我說道哭的是捨不得家中

老爹笑的是可惜我這一雙好手 姐々又道好手
要他甚么我說道好手 好手能造清香的美酒那
婦娘々聽必大悅賞了俺五十兩銀子叫俺在這
裡築起上開一個酒店 天色已晚不免打開舖面
拨[illegible]々聽得能雞報過三聲曉角々天又明家々
戶々開了店個々人家開了門來々往々都是小查
子並沒有南朝一個人我將那招牌挂在門兒外字
々行々寫得清上寫着羊羔美酒下寫着臘白共
元紅相逢不飲空歸去洞口桃花也笑人懷抱琵琶
乚在矣

獨門坐等待南來北往人

前腔只上楊八姐打馬過北關地北天南總一般來

來往匕都是蕭邦携女娘懷抱着小嬰孩耳邊廂忽

聽得琵琶响我且打馬兒闖過了關

小曲借昔日昭君和北番懷抱琵琶在馬上彈一心

捨不得劉天子聲匕哭出了雁門關

又雁門關雁門關上無人家多見樹木少見花前面

幾顆酸棗樹後面几顆桃杏花鳥里伐呀里古羅啗

不見哇

被子耳邊廂聽得鑾鈴响丟搜覷看往前行樵光
普舉眼抬頭看見一個將軍年少人我上前攬住了
將軍的馬請問將軍往那里行（旦）我是蕭后娘娘上欽
差將差我關外去探軍情（生）你元是蕭后娘娘上欽差
將且請你下馬飲盃巡（旦）我和你又非親來又非故
怎好無故樓店東（生）將軍說話甚欠通自古道山在
四來水在東五湖四海皆朋友人生何處不相逢（旦）
聽得此言說下了能行馬（生）我將馬兒拴在馬棚中
（旦）飛步進酒店（生）將軍四下覷（旦）上樓有傍傍（生）

侍奉閻大王（旦）兩傍排古畫（付）對壽飲金觥（旦）坐
上有綵旌（付）不敢不敢小弟會顧七將軍見禮（旦）
毁爲何把我撥這急一撥（付）將軍你南禮也不知
背禮也不曉上前一拖是個請禮稱七一恭名爲
南禮（丑）如此只行南禮（付）將軍請坐
披子（旦）上面些下邊八班（付）無光盞提着酒壺瓶滿
滿的斟上一盃酒叫聲將軍與你接個風（旦）我這里
端起一盃酒自幼不飲第一鐘（付）將軍你道我這酒
有壽念我身滿川八的真心最好我就吃與你瞧（旦）

天下有神日月三光作証 [illegible] 若有三心并兩

意死在千軍萬馬營裏你 [illegible] 剔下打個辮子

坐在我府中存 旦 二哥說 [illegible] 叫我剔掉青絲

也不能彀你若不把青絲 [illegible] 下 [illegible] 我如何救你身

旦 既如此似想二哥計 [illegible] 子 [illegible] 年大破府二府

將你失落在此地躲了 一 [illegible] 老生養下一個兒了

叫做焦立子是個啞巴 [illegible] 如今叫他殺了你抄拔

做我的兒子住在此間 [illegible] 作 [illegible] 話雖這等說

豈有為了救我殺你的 [illegible] 了做 [illegible] 忍心之事 [illegible] 我

其忍殺你那顧得兒子（丑）這個斷難為情（生）我且與你到後面去見了她再作商量（丑）如此三哥請（旦）八妹請（同下）